

# МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

## Общеобразовательная школа при Посольстве России в Египте

РАССМОТРЕНА

на заседании МО  
начальных классов

---

Дубовая С.В.  
Протокол №1 от «31» 08  
2026 г.

СОГЛАСОВАНА

Педагогический совет  
общеобразовательной  
школы при Посольстве  
России в Египте

---

Д.А.Коровецкий  
Протокол №1 от «31» 08  
2026 г.

УТВЕРЖДЕНА

Посол России в Египте

---

А.Р. Люкманов  
Приказ №302 от «31» 08  
2026 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 10969897)

учебного предмета **Смысловое чтение**

для обучающихся 2 - 3 классов

г.Каир 2026

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ"

*Рабочая программа «Смысловое чтение»* разработана на основе рабочей авторской программы по литературному чтению Л.Ф. Климановой, М. В. Бойкиной и учебников по литературному чтению для 3 класса (авторы Л.Ф. Климанова, Л.А. Виноградская, В.Г. Горецкий, М.В. Бойкина). Основным средством для организации занятий является учебно-методическое пособие авторов Бойкиной М.В., Бубновой И.А. «Смысловое чтение 2- 3 класс», издательство «Просвещение» 2024 год и реализует общеинтеллектуальное направление.

Данный курс соответствует основным положениям ФГОС НОО, рассматривается как начальный базовый этап в литературном образовании ученика. Обучение направлено на развитие читательской самостоятельности, творческих способностей, умения воспринимать полноценно литературное произведение.

*Смысловое чтение* отличается от любого другого чтения (например, «ознакомительное» или «поиск информации») тем, что при смысловом виде чтения происходят процессы постижения читателем ценностно-смыслового момента, т. е. осуществляется процесс интерпретации, наделения смыслом.

### ЦЕЛИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ"

*Изучение курса «Смысловое чтение»* в начальной школе направлено на достижение

следующей **цели**: формирование читательской компетентности, а именно осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования, развитие посредством овладения читательской компетентностью смыслового чтения.

*Цель смыслового чтения* - максимально точно и полно понять содержание

текста, уловить все детали и практически осмыслить извлеченную информацию. Это внимательное вчитывание и проникновение в смысл с помощью анализа текста. Когда ребенок владеет смысловым чтением, то

у него развивается устная речь и, как следующая важная ступень развития, речь письменная.

*Основными задачами* реализации содержания курса являются:  
освоение общекультурных навыков чтения и работы с текстами;  
воспитание интереса к чтению и к книге;  
овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой;  
воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе;  
формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

*Основными педагогическими принципами*, обеспечивающими реализацию программы, являются:

художественно-эстетический, позволяющий изучать произведение как искусство слова и формировать эстетическое отношение к произведениям искусства и окружающему миру;

системности, обеспечивающий изучение произведения во всей его полноте, во взаимосвязи художественно-эстетических, духовно-нравственных и познавательно-мировоззренческих ценностей литературного произведения, в единстве его художественной формы и содержания;

коммуникативности, реализующий диалоговую форму занятия и построение системы разбора произведения как общение вдумчивого читателя с автором произведения и его героями;

дидактической целесообразности, позволяющий сочетать многоаспектный анализ текста с развитием интенсивного навыка чтения.

Таким образом, отличительные *особенности данного курса* являются следующие:

- *формирование ценностных ориентаций;*

Направленность занятий по развитию смыслового чтения ориентировано на формирование ценностных ориентаций находит отражение в первую очередь в отборе произведений для чтения и слушания. Тексты содержат нравственные проблемы, актуальные для младшего школьного возраста, их содержание близко жизненному опыту детей и интересно им.

- *формирование коммуникативных умений* (участие в диалоге; отстаивание своей

точки зрения);

Обучающиеся включаются в диалог с писателем, художником, композитором. Это общение ведётся с учётом нравственных, философских, эстетических проблем. Так возникает ситуация партнёрства, сотрудничества педагога и учеников в культурном пространстве художественного текста. Учителю важно не навязывать свою точку зрения, а давать возможность ученикам самостоятельно высказываться, обосновывать своё мнение;

- *формирование информационной культуры младших школьников, в том числе*

*библиографической культуры;*

Ученик работает не только с художественными текстами, но и с учебными, научно-познавательными текстами, иллюстрациями, схемами, таблицами.

- *формирование литературного творчества, в том числе развитие исследовательского поведения учащихся средствами предмета литературного чтения.*

Любое творчество предполагает самостоятельное создание нового продукта, на основе прочитанного или прослушанного текста. Обучающиеся во время занятий узнают художественные особенности произведения, знакомятся со способами выражения эмоций, определяют отдельные структурные элементы текста. Развитие устной, а затем письменной речи является составной частью каждого занятия.

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ" В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Сроки реализации программы «Смысловое чтение» – 2 года.

Программа курса «Смысловое чтение» предназначена для реализации во 2 - 3 классах начальной школы и рассчитана на 34 часа (1 час в неделю).

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "СМЫСЛОВЕ ЧТЕНИЕ"

## 2 и 3 КЛАССЫ

В каждом разделе представлены занятия, *расширяющие содержание курса*

литературного чтения русского языка и ориентированные на достижения тех же самых планируемых результатов.

### ***Виды речевой и читательской деятельности.***

#### ***Аудирование (слушание)***

Восприятие на слух звучащей речи (*высказывание собеседника, чтение различных*

*текстов*). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

#### ***Чтение вслух***

Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их

с помощью интонирования.

#### ***Чтение про себя***

Осознание смысла произведения при чтении про себя (*доступных по объему и*

*жанру произведений*). Определение вида чтения (*изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное*). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

#### ***Работа с разными видами текста***

Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно

популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливая. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст.

### ***Работа с текстом художественного или научно – познавательного произведения***

Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (*с помощью учителя*). Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (*на примере народов России*). Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ. Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение

опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (*выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста*). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

### ***Говорение (культура речевого общения)***

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (*учебному, научно-познавательному, художественному тексту*). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Работа со словом (*распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность*), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

### ***Письмо (культура письменной речи)***

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (*отражение темы, места действия, характеров героев*), использование в письменной речи выразительных средств языка (*синонимы, антонимы, сравнение*) в мини-сочинениях (*повествование, описание, рассуждение*), рассказ на заданную тему, отзыв.

### ***Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)***

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности

учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (*установление причинноследственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий*); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (*текст по аналогии*), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- 1) Осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя.
- 2) Осмысление значимости литературы как явления национальной и мировой культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.
- 3) Усвоение основных нравственных норм и ориентация на их соблюдение.
- 4) Осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия;

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

1. Овладение способностями принимать и охранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
2. Освоение способов проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; формирование умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
5. Овладение логическими действиями анализа и синтеза, сравнения, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление

аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям.

6. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать существование различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### **Регулятивные умения:**

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

### **Познавательные учебные умения:**

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;

- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

### **Коммуникативные учебные умения:**

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

### **Универсальные учебные действия:**

- находить книгу в открытом библиотечном фонде;
- выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
- сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;
- формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной
- книге и героях;
- характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на
- заданную тему;
- сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;
- слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
- пользоваться аппаратом книги;

- овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
- систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

осознавать значимость чтения для личного развития;

- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

## 2 КЛАСС

- осознавать цель чтения, пользоваться в читательской практике приёмами вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор – читатель); выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя;
- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора читаемого текста;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература);
- осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;
- соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержание текста с его заголовком (почему так называется);
- определять основные события и устанавливать их последовательность; определять героев произведений;

- определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного или прослушанного текста;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях;
- предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;
- составлять устный рассказ;
- создавать серии иллюстраций.

### 3 КЛАСС

- читать осознанно, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста; осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.);
- читать текст, соблюдая при чтении орфоэпические и интонационные нормы чтения, отражая настроение автора;
- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;
- составлять собственные высказывания на основе чтения или слушания произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному;
- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- пересказывать содержание произведения выборочно и сжато;
- находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить

факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий;

- использовать знания об особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности;
- определять героев произведений и характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**1 КЛАСС**

| № п/п                               | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|------------------------------------------------|
|                                     |                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                       | 0                | 0                  | 0                   |                                                |

## 2 КЛАСС

| № п/п                                      | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                          |
|--------------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------|
|                                            |                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                         |
| 1                                          | Самое великое чудо на свете           | 5                |                    | 2                   | <a href="https://смысловое-чтение.рф/">https://смысловое-чтение.рф/</a> |
| 2                                          | Устное народное творчество            | 4                |                    |                     | <a href="https://смысловое-чтение.рф/">https://смысловое-чтение.рф/</a> |
| 3                                          | Люблю природу русскую                 | 5                |                    |                     | <a href="https://смысловое-чтение.рф/">https://смысловое-чтение.рф/</a> |
| 4                                          | О братьях наших меньших               | 5                |                    | 2                   | <a href="https://смысловое-чтение.рф/">https://смысловое-чтение.рф/</a> |
| 5                                          | Люблю природу русскую. Зима           | 5                |                    | 2                   | <a href="https://смысловое-чтение.рф/">https://смысловое-чтение.рф/</a> |
| 6                                          | Писатели детям                        | 4                |                    | 3                   | <a href="https://смысловое-чтение.рф/">https://смысловое-чтение.рф/</a> |
| 7                                          | Я и мои друзья                        | 6                |                    |                     | <a href="https://смысловое-чтение.рф/">https://смысловое-чтение.рф/</a> |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |                                       | 34               | 0                  | 9                   |                                                                         |

### 3 КЛАСС

| № п/п                                      | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|--------------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|------------------------------------------------|
|                                            |                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                |
| 1                                          | Устное народное творчество            | 7                |                    | 3                   | Библиотека ЦОК (myschool.edu.ru)               |
| 2                                          | Великие русские писатели              | 5                |                    | 1                   | Библиотека ЦОК (myschool.edu.ru)               |
| 3                                          | Поэтическая тетрадь                   | 4                |                    | 1                   | Библиотека ЦОК (myschool.edu.ru)               |
| 4                                          | Были-небылицы                         | 4                |                    | 2                   | Библиотека ЦОК (myschool.edu.ru)               |
| 5                                          | Собирай по ягодке - наберёшь кузовок  | 5                |                    | 3                   | Библиотека ЦОК (myschool.edu.ru)               |
| 6                                          | Зарубежная литература                 | 9                |                    | 2                   | Библиотека ЦОК (myschool.edu.ru)               |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |                                       | 34               | 0                  | 12                  |                                                |

## 4 КЛАСС

| № п/п                               | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|------------------------------------------------|
|                                     |                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                       | 0                | 0                  | 0                   |                                                |

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 2 КЛАСС

| №<br>п/п | Тема урока                                                         | Количество часов |                       |                        | Дата<br>изучения | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                   |
|----------|--------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|-------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                    | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                  |                                                                         |
| 1        | Учимся работать со словом. Что такое библиотека?                   | 1                |                       |                        | 03.09.2026       | <a href="https://смысловое-чтение.рф/">https://смысловое-чтение.рф/</a> |
| 2        | Учимся работать с предложением. Подбираем точные слова.            | 1                |                       |                        | 10.09.2026       | <a href="https://смысловое-чтение.рф/">https://смысловое-чтение.рф/</a> |
| 3        | Учимся работать с текстом. Из истории библиотек.                   | 1                |                       | 1                      | 17.09.2026       | <a href="https://смысловое-чтение.рф/">https://смысловое-чтение.рф/</a> |
| 4        | Тема текста. Учимся определять тему и главную мысль стихотворения. | 1                |                       |                        | 24.09.2026       | <a href="https://смысловое-чтение.рф/">https://смысловое-чтение.рф/</a> |
| 5        | Практическое занятие в библиотеке.                                 | 1                |                       | 1                      | 01.10.2026       | <a href="https://смысловое-чтение.рф/">https://смысловое-чтение.рф/</a> |
| 6        | Учимся работать со словом. Какие бывают слова?                     | 1                |                       |                        | 15.10.2026       | <a href="https://смысловое-чтение.рф/">https://смысловое-чтение.рф/</a> |
| 7        | Учимся работать с предложением. Определяем тему предложения.       | 1                |                       |                        | 22.10.2026       | <a href="https://смысловое-чтение.рф/">https://смысловое-чтение.рф/</a> |
| 8        | Учимся работать с текстом. Пересказываем по опорным словам.        | 1                |                       |                        | 29.10.2026       | <a href="https://смысловое-чтение.рф/">https://смысловое-чтение.рф/</a> |
| 9        | Тема текста. Учимся определять тему, главную мысль текста и        | 1                |                       |                        | 05.11.2026       | <a href="https://смысловое-чтение.рф/">https://смысловое-чтение.рф/</a> |

|    |                                                                                                 |   |  |   |            |                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---|------------|-------------------------------------------------------------------------|
|    | соотносить с пословицей                                                                         |   |  |   |            |                                                                         |
| 10 | Учимся работать со словом. Как создать образ? Подбираем точные слова.                           | 1 |  |   | 12.11.2026 | <a href="https://смысловое-чтение.рф/">https://смысловое-чтение.рф/</a> |
| 11 | Учимся работать с предложением. Образные слова и выражения в предложениях.                      | 1 |  |   | 26.11.2026 | <a href="https://смысловое-чтение.рф/">https://смысловое-чтение.рф/</a> |
| 12 | Учимся работать с текстом. Настроение в стихотворении.                                          | 1 |  |   | 03.12.2026 | <a href="https://смысловое-чтение.рф/">https://смысловое-чтение.рф/</a> |
| 13 | Учимся работать с текстом. Изучаем поэтические картины.                                         | 1 |  |   | 10.12.2026 | <a href="https://смысловое-чтение.рф/">https://смысловое-чтение.рф/</a> |
| 14 | Конкурс чтецов. Читаем стихи о природе.                                                         | 1 |  |   | 17.12.2026 | <a href="https://смысловое-чтение.рф/">https://смысловое-чтение.рф/</a> |
| 15 | Учимся работать со словом. Смысловое значение слова «забота».                                   | 1 |  |   | 24.12.2026 | <a href="https://смысловое-чтение.рф/">https://смысловое-чтение.рф/</a> |
| 16 | Учимся работать с предложением. Строим предложения, учимся объяснять.                           | 1 |  |   | 14.01.2027 | <a href="https://смысловое-чтение.рф/">https://смысловое-чтение.рф/</a> |
| 17 | Учимся работать с текстом. В. Осеева «Просто бабушка», «Печенье».                               | 1 |  | 1 | 21.01.2027 | <a href="https://смысловое-чтение.рф/">https://смысловое-чтение.рф/</a> |
| 18 | Учимся работать с текстом. Э.Шим «Брат и младшая сестра».                                       | 1 |  | 1 | 28.01.2027 | <a href="https://смысловое-чтение.рф/">https://смысловое-чтение.рф/</a> |
| 19 | Учимся работать с текстом. А. Дмитриев Литературная «Бездомная кошка». Создаем плакат «Бережное | 1 |  |   | 04.02.2027 | <a href="https://смысловое-чтение.рф/">https://смысловое-чтение.рф/</a> |

|    |                                                                                                          |   |  |   |            |                                                                         |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---|------------|-------------------------------------------------------------------------|
|    | отношение к братьям нашим меньшим».                                                                      |   |  |   |            |                                                                         |
| 20 | Учимся работать со словом. Создаем образ зимы.                                                           | 1 |  |   | 11.02.2027 | <a href="https://смысловое-чтение.рф/">https://смысловое-чтение.рф/</a> |
| 21 | Учимся работать с предложением. Записываем предложения с образными словами и выражениями по теме «Зима». | 1 |  | 1 | 25.02.2027 | <a href="https://смысловое-чтение.рф/">https://смысловое-чтение.рф/</a> |
| 22 | Учимся работать с текстом. Образ «Зимы» в стихотворении А.С. Пушкина.                                    | 1 |  |   | 04.03.2027 | <a href="https://смысловое-чтение.рф/">https://смысловое-чтение.рф/</a> |
| 23 | Учимся работать с текстом. Образ «Зимы» в стихотворении С. Есенина.                                      | 1 |  | 1 | 11.03.2027 | <a href="https://смысловое-чтение.рф/">https://смысловое-чтение.рф/</a> |
| 24 | Конкурс чтецов «Стихи о зиме».                                                                           | 1 |  |   | 18.03.2027 | <a href="https://смысловое-чтение.рф/">https://смысловое-чтение.рф/</a> |
| 25 | Учимся работать со словом. Кто такой писатель?                                                           | 1 |  |   | 25.03.2027 | <a href="https://смысловое-чтение.рф/">https://смысловое-чтение.рф/</a> |
| 26 | Учимся работать с предложением. Какова роль писателя?                                                    | 1 |  | 1 | 01.04.2027 | <a href="https://смысловое-чтение.рф/">https://смысловое-чтение.рф/</a> |
| 27 | Учимся работать с текстом. Составляем вопросы к тексту.                                                  | 1 |  | 1 | 15.04.2027 | <a href="https://смысловое-чтение.рф/">https://смысловое-чтение.рф/</a> |
| 28 | Учимся работать с текстом. Записываем свои рассуждения по теме «Писатели и поэты»                        | 1 |  | 1 | 22.04.2027 | <a href="https://смысловое-чтение.рф/">https://смысловое-чтение.рф/</a> |
| 29 | Учимся работать со словом. Что такое совесть?                                                            | 1 |  |   | 29.04.2027 | <a href="https://смысловое-чтение.рф/">https://смысловое-чтение.рф/</a> |

|                                                |                                                                                             |    |   |   |            |                                                                         |
|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|------------|-------------------------------------------------------------------------|
| 30                                             | Учимся работать с предложением.<br>Запись предложений и рассуждений<br>о совести.           | 1  |   |   | 06.05.2027 | <a href="https://смысловое-чтение.рф/">https://смысловое-чтение.рф/</a> |
| 31                                             | Учимся работать с текстом. А. Барто<br>«Совесь», В. Сухомлинский<br>«Стеклянный Человечек». | 1  |   |   | 13.05.2027 | <a href="https://смысловое-чтение.рф/">https://смысловое-чтение.рф/</a> |
| 32                                             | Учимся работать с текстом. В.<br>Сухомлинский «Стеклянный<br>Человечек».                    | 1  |   |   | 13.05.2027 | <a href="https://смысловое-чтение.рф/">https://смысловое-чтение.рф/</a> |
| 33                                             | Учимся работать с текстом. А.<br>Гайдар «Совесь».                                           | 1  |   |   | 20.05.2027 | <a href="https://смысловое-чтение.рф/">https://смысловое-чтение.рф/</a> |
| 34                                             | Викторина по произведениям<br>любимых писателей!                                            | 1  |   |   | 27.05.2027 | <a href="https://смысловое-чтение.рф/">https://смысловое-чтение.рф/</a> |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО<br/>ПРОГРАММЕ</b> |                                                                                             | 34 | 0 | 9 |            |                                                                         |

### 3 КЛАСС

| № п/п | Тема урока                                                                                                 | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------|----------------------------------------------|
|       |                                                                                                            | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |                                              |
| 1     | Учимся работать со словом.<br>Учимся сравнивать лексическое значение слова, данное в различных источниках. | 1                |                    |                     | 03.09.2026    | Библиотека ЦОК (myschool.edu.ru)             |
| 2     | Учимся работать с предложением.<br>Отвечаем на вопросы: «О чём говорится в предложении?», «Что говорится?» | 1                |                    | 1                   | 10.09.2026    | Библиотека ЦОК (myschool.edu.ru)             |
| 3     | Учимся работать с предложением.<br>Отвечаем на вопросы: «О чём говорится в предложении?», «Что говорится?» | 1                |                    | 1                   | 17.09.2026    | Библиотека ЦОК (myschool.edu.ru)             |
| 4     | Учимся работать с текстом.<br>Жанры фольклорных произведений и их особенности.                             | 1                |                    |                     | 24.09.2026    | Библиотека ЦОК (myschool.edu.ru)             |
| 5     | Учимся работать с текстами фольклорных произведений.<br>Сравниваем пословицы разных народов.               | 1                |                    |                     | 01.10.2026    | Библиотека ЦОК (myschool.edu.ru)             |
| 6     | Учимся работать с текстами фольклорных произведений.                                                       | 1                |                    | 1                   | 15.10.2026    | Библиотека ЦОК (myschool.edu.ru)             |

|    |                                                                                                 |   |  |   |            |                                  |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---|------------|----------------------------------|
|    | Веснянки.                                                                                       |   |  |   |            |                                  |
| 7  | Учимся работать с текстами фольклорных произведений. Сказки разных народов.                     | 1 |  |   | 22.10.2026 | Библиотека ЦОК (myschool.edu.ru) |
| 8  | Учимся работать со словом. Учимся оценивать поступки.                                           | 1 |  |   | 29.10.2026 | Библиотека ЦОК (myschool.edu.ru) |
| 9  | Учимся работать со словом. Учимся оценивать поступки.                                           | 1 |  |   | 05.11.2026 | Библиотека ЦОК (myschool.edu.ru) |
| 10 | Учимся работать с предложением. Учимся понимать и оценивать смысл высказываний.                 | 1 |  |   | 12.11.2026 | Библиотека ЦОК (myschool.edu.ru) |
| 11 | Учимся работать с текстом. Узнаём о рыцарях и рыцарстве.                                        | 1 |  |   | 26.11.2026 | Библиотека ЦОК (myschool.edu.ru) |
| 12 | Учимся работать с текстом. Узнаём о рыцарях и рыцарстве.                                        | 1 |  | 1 | 03.12.2026 | Библиотека ЦОК (myschool.edu.ru) |
| 13 | Учимся работать со словом. Учимся понимать смысловые оттенки родственных слов и слов синонимов. | 1 |  |   | 10.12.2026 | Библиотека ЦОК (myschool.edu.ru) |
| 14 | Учимся работать со словом. Учимся понимать смысловые оттенки родственных слов и слов синонимов. | 1 |  | 1 | 17.12.2026 | Библиотека ЦОК (myschool.edu.ru) |
| 15 | Учимся работать с предложением. Учимся понимать свои и чужие чувства                            | 1 |  |   | 24.12.2026 | Библиотека ЦОК (myschool.edu.ru) |

|    |                                                                                    |   |  |   |            |                                     |
|----|------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---|------------|-------------------------------------|
| 16 | Учимся работать с текстом.<br>Легенда о матерях.                                   | 1 |  |   | 14.01.2027 | Библиотека ЦОК<br>(myschool.edu.ru) |
| 17 | Учимся работать со словом.<br>Знакомимся с былями и их<br>отличиями                | 1 |  |   | 21.01.2027 | Библиотека ЦОК<br>(myschool.edu.ru) |
| 18 | Учимся работать с предложением.<br>Вспоминаем синонимы и<br>антонимы!              | 1 |  |   | 28.01.2027 | Библиотека ЦОК<br>(myschool.edu.ru) |
| 19 | Учимся работать с текстом.<br>Бывает - не бывает?                                  | 1 |  | 1 | 04.02.2027 | Библиотека ЦОК<br>(myschool.edu.ru) |
| 20 | Учимся работать с текстом.<br>Учимся придумывать свою быль-<br>небылицу.           | 1 |  | 1 | 11.02.2027 | Библиотека ЦОК<br>(myschool.edu.ru) |
| 21 | Учимся работать со словом. Такие<br>разные слова.                                  | 1 |  |   | 25.02.2027 | Библиотека ЦОК<br>(myschool.edu.ru) |
| 22 | Учимся работать со словом. Такие<br>разные слова.                                  | 1 |  | 1 | 04.03.2027 | Библиотека ЦОК<br>(myschool.edu.ru) |
| 23 | Учимся работать с предложением.<br>Учимся понимать роль слова в<br>жизни человека. | 1 |  |   | 11.03.2027 | Библиотека ЦОК<br>(myschool.edu.ru) |
| 24 | Учимся работать с предложением.<br>Учимся понимать роль слова в<br>жизни человека. | 1 |  | 1 | 18.03.2027 | Библиотека ЦОК<br>(myschool.edu.ru) |
| 25 | Учимся работать с предложением.<br>Учимся понимать роль слова в<br>жизни человека. | 1 |  | 1 | 25.03.2027 | Библиотека ЦОК<br>(myschool.edu.ru) |

|                                                |                                                                      |    |   |    |            |                                     |
|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|----|---|----|------------|-------------------------------------|
| 26                                             | Учимся работать со словом.<br>Знакомый и незнакомый<br>Андерсен.     | 1  |   |    | 01.04.2027 | Библиотека ЦОК<br>(myschool.edu.ru) |
| 27                                             | Учимся работать с предложением.<br>Сказки Андерсена - кладезь цитат. | 1  |   |    | 15.04.2027 | Библиотека ЦОК<br>(myschool.edu.ru) |
| 28                                             | Учимся работать с предложением.<br>Сказки Андерсена - сказки жизни.  | 1  |   | 1  | 22.04.2027 | Библиотека ЦОК<br>(myschool.edu.ru) |
| 29                                             | Учимся работать с текстом.<br>Неизвестный Андерсен                   | 1  |   |    | 29.04.2027 | Библиотека ЦОК<br>(myschool.edu.ru) |
| 30                                             | Учимся работать с текстом.<br>Неизвестный Андерсен                   | 1  |   |    | 06.05.2027 | Библиотека ЦОК<br>(myschool.edu.ru) |
| 31                                             | Учимся работать с текстом.<br>Неизвестный Андерсен                   | 1  |   | 1  | 06.05.2027 | Библиотека ЦОК<br>(myschool.edu.ru) |
| 32                                             | Учимся работать с текстом.<br>Андерсен - великий сказочник.          | 1  |   |    | 13.05.2027 | Библиотека ЦОК<br>(myschool.edu.ru) |
| 33                                             | Чему ты научился в 3 классе?                                         | 1  |   |    | 20.05.2027 | Библиотека ЦОК<br>(myschool.edu.ru) |
| 34                                             | Викторина по произведениям<br>любимых писателей.                     | 1  |   |    | 27.05.2027 | Библиотека ЦОК<br>(myschool.edu.ru) |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО<br/>ПРОГРАММЕ</b> |                                                                      | 34 | 0 | 12 |            |                                     |

