

Издатель: Общеобразовательная школа при

Посольстве России в Египте

Руководитель проекта: Прибытков В.Н., директор школы

Главный редактор: Медоева Алёна, ученица 10 класса

Технический редактор: МUTOVA Т.А.

Литературные редакторы: Саух Т.С.

Сазонова М.А.

Фотокорреспонденты: Мироедова А.И.

Чураев С.А.

Художник-оформитель: Ананьева Марина, ученица 6 класса

Редакция газеты **«Отлично»** приглашает своих читателей к активному участию в жизни газеты! С нетерпением ждем ваших творческих заметок!

Не бойся выступать публично
в газете с именем **«Отлично»**

Общеобразовательная школа при Посольстве России в Египте

ОТЛИЧНО



*Художник-оформитель Марина Ананьева,

6 класс

Колонка главного редактора



Здравствуйте, дорогие читатели!

Вы держите в руках весенний номер школьной газеты «Отлично», в котором вы узнаете о новых событиях. Наша постоянная рубрика «Калейдоскоп событий» расскажет о школьных мероприятиях в рамках Russian creativity week, тематической постановке, посвящённой 210-летию Чарльза Диккенса, сетевых проектах заграничных МИД России. В рубрике «Весь мир на ладони» вы узнаете об интересных местах Египта и Италии. Также подведены итоги школьного конкурса «Самый классный класс».

Если у вас появился интересный материал, смело несите его к нам, мы с удовольствием опубликуем его на страницах газеты. Также приглашаем к сотрудничеству учителей и родителей.

Не бойся выступать публично
В газете с именем «Отлично»!

Медведева Алёна,
10 класс

1. Эмблема

Оранжевое 8 Настроение

2. Спортивные соревнования

3. Игра «БУМ»

3. Фото «Новый год в Каире»
(смотри в предыдущем выпуске)

	5	6	7	8	9	10
Эмблема	8	9	12	7	11	10
Фотовизитка	9	10	8	12	8	11
Игра «БУМ»	12	12	11	12	11	12
Новогодняя фотография	12	10	9	11	8	7
Новогоднее украшение кабинета	8	11	10	12	7	9
Спортивное соревнование	11	12	11	12	12	11
Проект «Идеальная школа»						

Впереди заключительное соревнование — защита проекта «Идеальная школа».

Желаем удачи!

Миронова А.И., зам.директора по ВР



Дорогие, прекрасные, очаровательные женщины!

Поздравляю вас с замечательным жизнеутверждающим праздником – Международным женским днём 8 марта!

Пусть хорошее весеннее настроение согреет душу перспективами светлой и радостной жизни, наполнит волшебным светом ваши глаза, пусть к вам придут благополучие и уверенность в настоящем и будущем, пусть будут здоровы ваши родные, друзья и близкие!

Счастья, мира, тепла, добра и любви!

Прибытков Валерий Николаевич,
директор школы



День дипломата

Кто такой дипломат?



10 февраля в России отмечают День дипломатического работника. Официально этот профессиональный праздник появился 17 лет назад, хотя сама профессия имеет многовековую историю. Праздник учрежден указом президента РФ 31 октября 2002 года в связи с 200-летием МИД России. Дата выбрана из-за того, что 10 февраля 1549 года возникло первое внешнеполитическое ведомство страны — Посольский приказ.

В честь Дня дипломата в нашей школе в онлайн формате прошла встреча учащихся 10-11 классов с Валентином Николаевичем Макаровым, третьим секретарем Посольства России в Египте. в здании Посольства была оформлена выставка фотографий, сделанных учащимися

в разных уголках России, а выставка рисунков «Дипломаты глазами детей».

Это такой дядя, который работает везде. Он работает в Посольстве. Он помогает людям, чтобы они ехали к себе домой, чтобы их не ограбили, чтобы их спасти. **Марков Илья, 1 класс**

Это человек, который помогает людям своей страны жить дружно в другой стране. **Искандеров Хабиб, 1 класс**

Тот, кто помогает людям. **Федосенко Ксения, 1 класс**

Это такой человек, который хочет договориться со всеми странами. **Петрищева Виктория, 1 класс**

Дипломат помогает странам поддерживать дружеские отношения. **Ушанова Елена, 2 класс**

Дипломат — это человек, который работает в Посольстве. Его работа — это переговоры и мир между странами. **Ракитина Кристина, 2 класс**

Это человек, который знает несколько языков, общается с иностранцами, решает государственные задачи. **Ковальчук Никита, 2 класс**

Человек, который делает мир лучше. **Гатина Галия, 3 класс**

Это человек, который носит костюм с галстуком. Он рано уходит и поздно приходит. Человек, который знает иностранные языки. **Линник Анастасия, 3 класс**

Это люди, имеющие большие связи не только в правительстве страны, но и за рубежом. **Марченко Сергей, 4 класс**



Мироедова А.И., зам.директора по ВР

Проба пера

Житие

Родилась Анна в славном городе Дмитриеве.
Рано глаголить и ходить научилась.
Спустя несколько лет решила ее семья переехать в град Курск.
Пошла она там в школу, а также музыке начала обучаться.
Собиралась Анна школу ту музыкальную бросить,
Но баллы к ЕГЭ дополнительные заманили ее на долгие годы.
Играла она на конкурсах, места занимала высокие.
Решила мама ее в командировку поехать в страну Египет,
И стала Анна из купальни каждый день смотреть на пирамиды высокие.

Анна Медоева,
6 класс



Житие Алексея Московского

Родился Великий царь в марте,
В марте, да двадцать шестого.
Двадцать шестого, да в городе славном —
Москве златоглавой!
В Москве златоглавой, да в семье царя.
Рос Алексей Московский не по дням, а по часам.
Вымахал он сильный, крепкий молодец,
Встал на защиту земли русской.
Да победил великий царь
Врагов ненавистных,
Чтоб неповадно было
На русскую землю соваться.
И отстоял он Москву родимую!
И не было такого города, который
Не слышал и не слагал песни
О подвиге этом славном!

Алексей Ковальчук,
6 класс



Проба пера

Бытие мое



*а простят меня учителя мудрые!
Задавали нам работу на дом написать «Житие свое»...
Не причислена я к лику святых,
Поэтому осмелюсь написать только бытие свое.
Родилась я во времена тягостные,
В году десятом века двадцать первого.
Горели торфяники рядом с домом родным –
Дышать было нечем!
Но потом Боженька смилостивился над нами.
С младых лет путешествовала я в страны заморские,
В командировки долгие с батюшкой моим.
Много интересного повидала я:
И моря буйные, и пустыни бескрайние,
И пирамиды древние, и народы иноземные.
Как исполнилось мне семь годов от роду,
В школу пошла я науки постигать,
Науки мудреные и разные.
Но мил мне предмет литература,
Поскольку является он кладезем мудрости народной.
И вот на чужбине провожу я дни свои,
По граду стольному Москве скучаю.
И только друзья мои, сотоварищи,
И усатое творенье божье, котофей,
Поддерживают меня на пути моем.*

Юлия Катуржевская,
6 класс

КАЛЕЙДОСКОП СОБЫТИЙ

Сетевой проект "Где логика?"

19 января школьная команда знатоков приняла участие в сетевом проекте среди школ МИДа «Где логика? Сезон 2», ставшем уже традиционным (организатор – школа в Нью-Йорке). Интересные задания из области предметов естественно-математического цикла увлекли каждого члена команды. Обсуждения возможных вариантов ответов порой достигали такого накала, что знаме-

нитые знатоки, обладатели «Хрустальной совы», могли бы и позавидовать ученикам нашей школы, увлеченным решением хитрых задач. Результат слаженной работы – 8 место в общем рейтинге среди заграничных школ. Благодарим коллектив школы в Нью-Йорке за увлекательный формат проекта и надеемся, что продолжение следует...



Питиримова М.А.,
учитель математики

Конкурс чтецов "Живая классика"

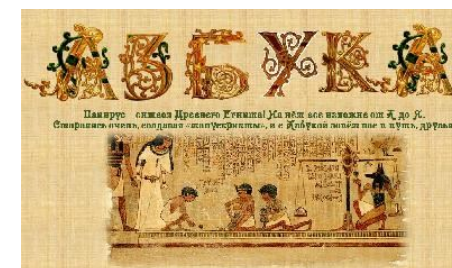
В рамках сетевого взаимодействия заграничных школ Африканского региона МИД России проходил конкурс чтецов "Живая классика", посвященный 200-летию со дня рождения Н.А. Некрасова. Организатором выступила общеобразовательная школа при Посольстве России в Гвинее. Участником от нашей школы в старшей возрастной категории стал учащийся 11 класса Салиев Сирис. Его всегда привлекали творческие конкурсы, он активный



участник, ведущий школьных мероприятий. Интерес к выразительному чтению у Сириса особый, он публикует видео, где читает стихотворения известных авторов на своем YouTube-канале Perfect Match. Этот опыт помог ему достойно выступить и занять первое место.

Саух Т.С.,
учитель русского языка
и литературы

Путешествуем с Азбукой



**Папирус – символ Древнего Египта!
На нём все изложили мы от А до Я.
Старались очень, создавая «манускрипты»,
И с Азбукой зовем вас в путь, друзья!**

В январе учащиеся начальной школы приняли активное участие в сетевом проекте заграничных школ МИД России, посвященном 150-летию выхода в свет Азбуки Л.Н. Толстого. Ребята с большим интересом работали над проектом. На заданные буквы увлеченно искали богов, героев, достопримечательности, изучали историю Египта, находили интересные факты, рисовали по заданию точь-в-точь. Работа над проек-

том помогла ребятам узнать много нового и интересного об удивительном Египте. По итогам конкурса мы заняли седьмое место.



Татошвили С.Ю.,
учитель начальных классов

RUSSIAN CREATIVITY WEEK

ВСЁ НАЧИНАЕТСЯ С ИДЕИ!

Здравствуйте, дорогие читатели! В новом выпуске наша команда спешит рассказать вам о мероприятии, посвященном учебным предметам естественно-математического цикла. В конце января для всех учащихся нашей школы Каир стал прогрессивной площадкой для проведения «Russian Creativity Week». Задача этой предметной недели – обратить внимание молодежи на новейшие профессии в разных сферах, ведь впереди у каждого из нас сложный выбор: кем быть?

Питиримова Мария Алексеевна, Буркова Светлана Александровна, Чураев Сергей Алексеевич, Шахова Ольга Михайловна, Прибыткова Ольга Андреевна и Самусенко Алла Викторовна, креативные тьюторы недели, проводили в ультрасовременных формах мастер-классы, питчинги, брейнштурмы, паблик-токи, квесты, деловые игры, баттлы. Это помогло ребятам понять, в какой области будущих профессий им пригодятся знания и умения, которые они сейчас получают в школе.

По традиции предметная неделя была открыта ярко и торжественно! Команда старшеклассников под руководством Питиримовой Марии Алексеевны подготовила интересное выступление, украшенное современными танцами. Открытие оставило след энергичного старта и задало тон всем последующим событиям «Российской креативной недели».

Мозаика мероприятий

Creative Quest

Началась предметная неделя достаточно активно, ведь в первый же день всем ребятам предстояло пройти Креативный квест, который состоял из нескольких предметных пунктов. Командам было необходимо решить заковыристые задачки. С большим увлечением учащиеся перемещались от одного тьютора к другому, чтобы прояснить чудеса смекалки.



Фотоконкурс

«Самая красивая страна»

В течение всей недели в холле школы действовала фотовыставка, посвященная красоте

России. Порывшись в альбомах своих мобильных телефонов, ребята и их родители представили на конкурс множество чудесных снимков, которые радовали наши глаза и напоминали каждому о далекой, но любимой родине.



Брейн-шторм «Тендер нейминга креативных профессий»

Ученики старшей школы приняли участие в необычном конкурсе, основной задачей которого было придумать своё креативное название различным профессиям будущего. Как же интересно было наблюдать за суетой у стендов, наполненных интересной информацией! Победителем брейн-шторма

стал ученик 11 класса Салиев Сирис. Возможно, именно его названия действительно скоро будут носить профессии будущего.



«Страна чудес и превращений»

В волшебную страну чудес и превращений учащихся начальной школы пригласили учитель химии Буркова Светлана Александровна и ее юные помощники – волшебники из 11 класса. Они устроили театрализованное интерактивное шоу. Самые маленькие из нашей большой школьной команды внимательно наблюдали за химическими опытами, поражаясь науке, ко-

Любопытные факты о Масленице

МАСЛЕНИЦА – один из самых веселых праздников в году, который широко отмечается по всей России. Он отражает вековые традиции русского народа, бережно хранимые и передаваемые им из поколения в поколение. Сегодня мы предлагаем вам познакомиться с некоторыми удивительными фактами из истории возникновения этого явления, о которых вы, возможно, не знали.

Русская православная Церковь никогда не жаловала языческие праздники, но Масленица представляет собой исключение. Праздник был признан ею на официальном уровне.

Масленица – это не женщина, а мужчина. Чтобы помочь весне прогнать зиму, устраивали весенние гуляния и славили Ярила – языческого бога солнца и плодородия.

Оказывается, знаменитая поговорка «первый блин комом» дошла до нас в искаженном виде. На самом деле, поговорка должна звучать – «первый блин комАм». «Комами» наши предки называла медведей, а

праздник весеннего равноденствия называли «Комаеდიцей». Когда – то, отмечая Масленицу или Комаедицу, наши предки по утрам шли в лес и оставляли подношение медвежьему богу Кома на пеньках. От этой традиции и пошло выражение «первый блин Кома».

Сжигание чучела в последний день масленичной недели символизирует не проводы зимы, а жертвоприношение. Чучело считалось символом плодородия: сжигая его, люди передавали плодородие земле. А пепел, который оставался от сжигания чучела, развеивался над полями.

Праздничные традиции не обошли стороной и нашу школу. Рукодельницы из 5-6 классов на уроках технологии активно готовились к Масленице: пекли блины, мастерили куклы для выставки «Сударыня Масленица».



Мироедова А.И., зам.директора по ВР

Музей "October war memorial"

Посетив военный музей "October war memorial", мы получили много невероятных эмоций. Честно говоря, я думал ничего особенного не узнаю.



В музее нам рассказали о военных действиях Египта в 1973 году. Трехнедельная война стала наиболее кровопролитной из всех арабо-израильских войн. Главным экспонатом музея является 3D панорама батальных



сцен на вращающейся платформе. Нам продемонстрировали фильмы о событиях того времени. Особое впечатление на всех произвел музей военной



техники под открытым небом. Я впервые в жизни увидел своими глазами наш советский танк Т-34. Уверен, я не один, кто испытал такие эмоции. Спасибо всем, кто организовал поездку в военный музей!

Салиев Сирис,
11 класс



Незабываемый день каникул в Аль-Асхаре

Во время каникул мы со своими классными руководителями Марией Алексеевной и Татьяной Сергеевной посетили один из самых живописных парков Каира Аль-Асхар. Он расположен на возвышенности, поэтому отсюда видно большинство достопримечательностей столицы.



Этот довольно «молодой» парк был открыт для посещения в 2005 году, а сейчас является одним из 60-ти величайших общественных пространств мира. Сады, обилие фонтанов, каменная кладка в стиле мамлюков, причудливые растения, извивающиеся каналы – всё это произвело на нас незабываемое

впечатление. Кроме того, мы покатались на гольф-каре по территории парка,



поели вкуснейшее мороженое и сделали массу красивых памятных фото о незабываемом дне каникул.

Юхмальчина Александра,
8 класс

ОТЛИЧНО

тору им предстоит освоить в будущем. Ребята не только наблюдали за магией химии, удивляясь происходящему у них на глазах волшебству, но и сами побывали в роли маленьких волшебников и провели некоторые опыты под руководством креативных тьюторов.



Брейн-шторм «QR-KOT»

Создавать будущее, не зная своей истории, невозможно. Поэтому один из конкурсов был посвящен народам России. Ребятам предстояло найти спрятанные на территории школы QR-коды с заданиями, ответы на которые можно было найти на тематической выставке «Народы России», оформленной в холле школы. Победителями в этом необычном брейн-шторме стали Аутаева Хадижа, Лесникова Майя, Гаджиалиева Диана, Юшина София и Лесникова Марьяна.



Большая и Малая игра

Традиционная грандиозная игра с интересными заданиями от каждого креативного тьютора заставила юных знатоков проявить чудеса логики. Смешанные команды заставляли стены школы дрожать от бурных обсуждений. И хотя в итоге, конечно, были выявлены по-

бедители, но проигравших не было, ведь все получили удовольствие от игры и заодно узнали много нового и интересного о своей стране.



Математическое путешествие в историю кино и деловая игра «Математики - будущие бизнесмены»

Для учащихся 5-7 классов креативным тьютором математики Прибытковой Ольгой Андреевной были проведены интересные игры, в ходе которых ребятам пришлось активизировать все свои ресурсы, чтобы решать задания не только правильно, но и быстро.

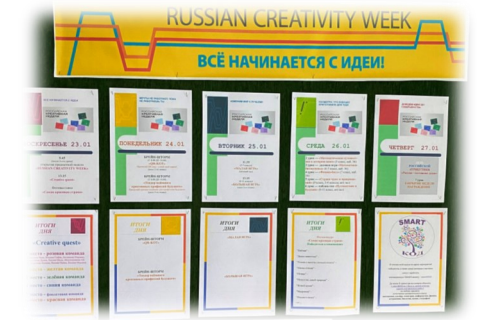


Паблик-ток «Путешествие в будущее»

Для ребят 8-11 классов состоялась интерактивная профориентационная беседа о том, как научиться отправляться в жизненное плавание без страха и сомнений. Во время паблик-тока учащиеся не только узнали о новинках в мире профессий, но и смогли высказать свое мнение, обсудить перспективы и приоритеты, а также провести небольшое исследование своих профессиональных предпочте-

ВЫПУСК №3

ний и склонностей.



День

Российской атрибутики и закрытие недели

Завершение недели было позитивным и раскрашенным в триколор: каждый ученик и каждый учитель в этот день уделил особое внимание в своей одежде наличию атрибута Российской символики.

Во время торжественного за-



крытия недели были подведены итоги, награждены победители. В финале старшеклассники подарили всем зажигательный танец под песню «Россия, вперёд!», заставив всех учащихся поверить в свои силы и настроиться на удачный полёт в будущее.

Климова Мария,
11 класс

«Глас народа»



Салиев Си́рис,
11 класс

Я был рад помочь в организации мероприятий нашим учителям. Мне было приятно видеть радостные лица ребят, которые принимали участие в той или иной игре. Но самыми запоминающимися моментами были танцы на открытии и закрытии математической недели. Я уверен, всем учащимся очень понравилось и они остались довольны. Надеюсь, в будущем будет больше таких мероприятий.

На протяжении семи дней учащиеся моего класса были задействованы во многих интеллектуально-развлекательных мероприятиях Российской креативной недели: квестах, брейнштормах и других различных играх. Несмотря на разный возраст и интересы, учащимся разных классов удалось сплотиться и подарить детям и даже взрослым незабываемые эмоции. Каждый попробовал себя в той или иной сфере. Больше всего мне запомнилось открытые недели. Совместные репетиции – это то, что никогда не забывается!



Медоева А́лена,
10 класс

Я очень рада, что смогла принять участие в мероприятиях этой предметной недели. Я очень благодарна Марии Алексеевне, ставившей танцы со старшеклассниками для программы открытия и закрытия недели, а также всем учителям, проводившим интересные мероприятия, в ходе которых можно было получить «Смарт-коды» – маленькие бонусы в учёбе.

Эта неделя была очень весёлая и интересная! Нам очень понравилось! Конкурсы были крутые, а выступления интересные! Спасибо нашим учителям за такое креативное времяпрепровождение!



Халифа Дана,
11 класс



Юшина Со́фия и Лесникова
Ма́рияна, 8 класс.

день его восхождения на престол. Как ни странно, но все остальное время помещения Рамзесополиса находятся в полумраке, и только лишь в эти дни с первыми лучами солнца каменный лик фараона, Ра-Хорахте и Амона освещается ясным светом. Игра длится всего пару минут, в это время лицо царя озаряется улыбкой. Что касается четвертой фигуры, изображающей Птаха, она не освещается никогда. Птах – бог подземного мира, и свет ему ни к чему, он всегда живет во тьме.



На круизном лайнере мы проплывали мимо живописных берегов священного Нила. Он всегда был источником неиссякаемого вдохновения поэтов, художников и писателей и однажды стал предметом поэтического состязания между англий-

скими поэтами Ли Хантом, Перси Шелли и Джоном Китсом, яркими представителями эпохи романтизма. Все три поэта написали сонеты о Ниле. Предлагаю вашему вниманию произведение Ли Ханта «Раздумья о Ниле». (опубликовано в 1818 году) в двух переводах: Петра Гуреева и Владимира Кормана. Какой из этих переводов, на ваш взгляд, передает истинную сущность этой древней как мир реки?

Дума о Ниле

Перевод В. Кормана

В Египте спящем, приглушившем звук,
Как мысль сквозь дрему, мчит Он, не лукавя.
И прошлое - во всём его составе -
Хранят пески, лежащие вокруг:
Цепочку пирамид, ряды лачуг,
Сезотриса во всей победной славе,
И радостную, цепкую в забаве
Царицу, падкую до мощных рук.
Здесь властный подавляющий покой,
Как будто мир покончил с толчеей.
Здесь давит пустота невзрачных буден..
Но плещет Нил живительной водой !...
И мы в пути, покуда живы будем,
А с чем идём и что приносим людям ?

К Нилу

Перевод П. Гуреева

Течет он по египетским пескам,
Подобно мысли, что мечту пронзает.
Видения времен собой питая,
Хранит великолепие в местах,
Где пирамиды взмыли в облака,
Сезотрис вечной славой прирастает,
И юная царица расцветает
В могучих императорских руках.
Здесь мир, объятый строгой тишиной,
Вдохнул покой над суетной толпой,
Лишь Нила плодотворного глоток
Питает землю влагою живой.
И в нас бурлит стремительный поток,
Да только есть ли в нем какой-то прок?

Тамамян Н.В.,
учитель английского
языка

HOLIDAYS IN ROME

I'm Salma and I would like to tell you about my family's trip to Italy. I visited two major centers, Milan and Rome. As for me, Rome is more amazing than any other cities, in my view, because all the historical and ancient attractions are located here. So, I am going to write about this beautiful capital.

The first place we visited was the Coliseum. It is the symbol of ancient history in Rome and one of the most famous sights of Italy. It is the largest Amphitheatre which was built during the Roman Empire.

Then we decided to see the Roman Forum, which is the heart of the city's social life. Temples, bank offices, trading shops make this area lovely and nice. I guess it is my favorite place in Rome now. As I am very keen on the history and

past I was exploring every ancient building or sculpture.

Plaza Venezia is the centre of Rome. There are four famous roads crossing each other: Via del Corso, Via del Plebiscite, Via di Theater Marcello and Via dei Fori Imperiali. They look fantastic with traffic.



The Trivia fountain is famous for the coins of luck. Throwing a coin in the Trevi Fountain means you'll return to Rome someday or get luck in the future. Coins should



be thrown by the right hand over the left shoulder. A million Euros could be collected here and this money goes to the state budget.

In conclusion, Rome is a great city which is a must visit for those who is fond of not only the ancient world history but also Italian incredible sights and natural beauty.

Абухоф Сальма,
10 класс

Весь мир
на
ладони...

*Хотите узнавать
интересные факты о
разных странах и
народах? Их обычаях,
традициях и образе
жизни? О необычных и
редких животных нашей
планеты?*

*Хотите отправиться в
путешествие,
не выходя из дома?*

Читайте рубрику



НЕЗАБЫВАЕМЫЙ КРУИЗ

Мы работаем и живем в стране, которая является колыбелью мировой цивилизации и таит в себе бесконечные тайны и загадки. Нам несказанно повезло отправиться в незабываемый круиз по великой реке Нил и воочию увидеть фантастические древние храмы фараонов и посетить южный Египет.

Наше путешествие началось с Луксора (древней столицы, которая называлась тогда Фивы). **Храм богини Хатхор,**

Дендера, поразил великолепными росписями и громадными колоннами, их ровно 12, по количеству месяцев в году.

На потолке изображен первый календарь. Самые красивые рельефы можно увидеть в криптах, секретной системе ходов.

После экспедиции Наполеона в 1820 году отсюда вывезен астрономический барельеф (дендерский зодиакальный круг), сейчас он находится в Лувре.



Наша следующая экскурсия в Карнакский и Луксорский храмы, строительство которых продолжалось более 1300 лет. Они соединены мощёной двухкилометровой аллеей сфинксов с телом льва и головой барана, созданными во времена Рамзеса II.

Храмы Рамзеса II и его любимой жены Нефертари - самые невероятные строения древнего Египта. Это целый космос! Находится этот фантастический крупнейший комплекс на территории Нубии, близ города Асуан.

Фараон Рамзес II – самый известный в истории (после него Тутанхамон), так как он единственный, который прожил более 100 лет и правил Египтом 67 лет. У него было 100 жен, но самой любимой была Нефертари.

Храм был распилен на 47 тысяч блоков и перенесен на 65 м выше, чтобы после строительства Асуанской плотины его не затопило водой.

Главными элементами Храма, посвященного богу Амону Ра, считаются четыре огромные статуи. Одна из них изображает самого фараона, а другие – великих божеств Ра-Характи, Птаха и Амона.

Храм Рамзеса II в Абу-Симбеле славится игрой света в день рождения фараона и в



Химия глазами младших школьников



Недавно в нашей школе была неделя естественно-математических наук. Нас, второклассников, пригласили в кабинет химии. Мы там увидели настоящее чудо. Старик Хоттабыч превратил белый цветок в красный с помощью волшебного раствора и разбудил вулкан, Гарри Поттер огнем проявил слово, написанное невидимыми чернилами. Мы и сами стали чуть-чуть волшебниками: насыпали в шарик соду и надели шарик на колбу с лимонной кислотой, произошла реакция, и шарик надулся. Нам удалось также научиться рисовать на жидкости, как на бумаге. Добавив в молоко волшебные капельки, мы смогли рисовать на молоке

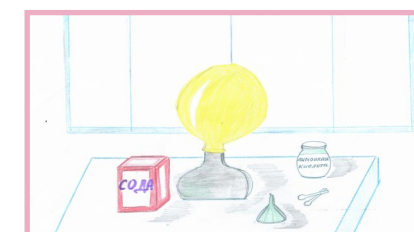
узоры с помощью ватной палочки, которую обмакнули в средство для мытья посуды.

Нам очень понравились интересные опыты. Химия – это наука о магии и чудесах. Мы ждем не дождемся, когда станем большими и будем изучать этот удивительный предмет. Спасибо учителю химии Светлане Александровне за этот сказочный день!

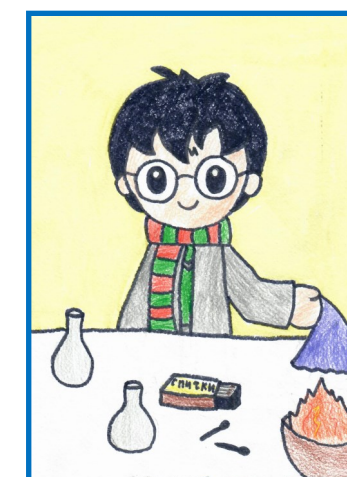
учащиеся 2 класса



Терентьева София,
4 класс



Даминова Ясмينا,
4 класс



Косими Малика,
4 класс

Чудеса...Чудеса творим мы сами. Так можно сказать обо всем, что происходит вокруг нас. Каждый день мы становимся свидетелями многочисленных химических процессов. И, как оказалось, тоже можем стать немного магами и волшебниками. И мы, ученики 4 класса, в этом убедились, посетив удивительный урок химии под руководством Светланы Александровны Бурковой. Все сверкало, зажигалось, бурлило и шипело. Просыпался вулкан, выползали змеи, ткань горела, но не сгорала. Мы с нетерпением будем ждать новых встреч с удивительной химией.

учащиеся 4 класса

The 210th anniversary of the world-famous writer

Charles Dickens was a British novelist, journalist, editor, illustrator and social commentator who wrote such beloved classic novels as *Oliver Twist*, *A Christmas Carol*, *Nicholas Nickleby*, *David Copperfield*, *A Tale of Two Cities* and *Great Expectations*. Dickens is remembered as one of the most important and influential writers of the 19th century. Among his accomplishments, he has been lauded for providing a stark portrait of the Victorian-era underclass, helping to bring about social change.

Charles John Huffam Dickens was born on February 7, 1812, in Portsmouth, on the southern coast of England. Within a year of being hired, Dickens began freelance reporting at the law courts of London. Just a few years later, he was reporting for two major London newspapers. Throughout his career, Dickens published a total of 15 novels. *The Christmas carol* is one of them. The book features the

timeless protagonist Ebenezer Scrooge, a curmudgeonly old miser, who, with the help of ghosts, finds the Christmas spirits. Dickens penned the book in just six weeks, beginning in October and finishing just in time for the holiday celebrations. The novel was intended as a social criticism, to bring attention to the hardships faced by England's poorer classes.

Dana Khalifa, 11th class



Theatre mask



"Christmas Carol" is one of the greatest stories of all times which always makes an indelible impression on people.

On the 20th of January we presented the school performance based on this immortal composition. We have been preparing to the performance about old man named Ebenezer Scrooge and his fate for a long time. Thanks to a large number of rehearsals, we were able to perform well and show the life of an old grumpy man. I, as the person acting Scrooge himself, wanted to reveal his nature and features as deep as possible and show his attitude towards everyone, which changed throughout the performance. It was not easy to play such a character, but it was a great experience for me, which was able to improve my acting skills. The performance ended with a New Year's song, which was performed by all participants of the event. I am sure that many people liked our performance, and they adequately appreciated our work.

Thanks to everyone who attended our performance!



"Рождественская песнь" - одна из величайших историй всех времен, которая всегда производит неизгладимое впечатление на людей.

20 января мы представили школьный спектакль по мотивам этой бессмертной композиции. Мы долго готовились к спектаклю о старике по имени Эбенезер Скрудж и его судьбе. Благодаря большому количеству репетиций мы смогли хорошо выступить и показать жизнь старого сварливого человека. Я, как человек, исполняющий роль самого Скруджа, хотел как можно глубже раскрыть его характер и особенности и показать его отношение ко всем, которое менялось на протяжении всего спектакля. Играть такого персонажа было нелегко, но для меня это был отличный опыт, который позволил улучшить мои актерские способности. Выступление завершилось новогодней песней, которую исполнили все участники мероприятия. Я уверен, что многим людям понравилось наше выступление, и они достойно оценили нашу работу.

Спасибо всем, кто присутствовал на нашем выступлении!

Салиев Сирис,
11 класс