

## **Общеобразовательная школа при Посольстве России в Египте**

**«ПРИНЯТО»**

Педагогическим советом  
общеобразовательной школы  
при Посольстве России в  
Египте  
Протокол № 1  
От 28.08.2023

**«УТВЕРЖДЕНО»**

ПОСЛОМ РОССИИ В  
ЕГИПТЕ  
Г.Е. БОРИСЕНКО  
Приказ № 179  
от 29.08.2023

### **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**внеурочной деятельности «Хор»**

**уровень образования – начальное общее образование**

**класс – 1-4**

Программу составил:

Учитель музыки и МХК Васильева С.Е.

г. Каир – 2023 г.

## **1. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ХОР»**

У школьников обогащается эмоционально – духовная сфера, формируются ценностные ориентации, умение решать художественно – творческие задачи; воспитывается художественный вкус, развивается воображение, образное и ассоциативное мышление, стремление принимать участие в социально значимой деятельности, в художественных проектах школы, культурных событиях региона и др.

В результате освоения содержания программы происходит гармонизация интеллектуального и эмоционального развития личности обучающегося, формируется целостное представление о мире, развивается образное восприятие и через эстетическое переживание и освоение способов творческого самовыражения осуществляется познание и самопознание.

**Предметными результатами** занятий по программе хора являются:

- овладение практическими умениями и навыками хорового творчества;
- овладение основами музыкальной культуры на материале искусства родного края.

**Метапредметными результатами** являются:

- овладение способами решения поискового и творческого характера;
- культурно – познавательная, коммуникативная и социально – эстетическая компетентности;
- приобретение опыта в вокально – творческой деятельности.

**Личностными результатами** занятий являются:

- формирование эстетических потребностей, ценностей;
- развитие эстетических чувств и художественного вкуса;
- развитие потребностей опыта творческой деятельности в вокальном виде искусства;
- бережное заинтересованное отношение к культурным традициям.

Основной формой подведения итогов работы являются концертные выступления.

## **2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

### **Вокально-хоровая работа.**

Введение. Владение голосовым аппаратом. Звуковедение. Использование певческих навыков. Певческая установка и певческая позиция. Дыхание. Отработка полученных вокальных навыков. Распевание. Вокальные произведения разных жанров. Манера исполнения. Знаменитые хоры прошлого и настоящего. Сценическая культура и сценический образ. Основы нотной грамоты. Движения вокалистов под музыку. Вокально-хоровая работа.

### **Движения вокалистов под музыку.**

Движения вокалистов на сцене. Элементы ритмики. Танцевальные движения. Эстетичность и сценическая культура. Движения вокалиста и сценический образ. Пластичность и статичность вокалиста.

### **Репертуар.**

Формирование репертуара – важнейшая сторона деятельности педагога, обучающего детей пению. Через умело составленный репертуар детское хоровое исполнение может приобрести индивидуальный характер, свою особенную манеру. Основа любого репертуара должна состоять из произведений детского музыкального фольклора, так как эти произведения хорошо знакомы детям; легко воспринимаются типы интонирования; структура мелодики детских песен лучше всего развивает в естественной детской позиции детский голос, укрепляет его, подготавливает к исполнению более сложных произведений. Необходимо включать в репертуар песни русских и современных композиторов. Песенный репертуар подобран с учетом традиционных дней, тематических праздников и других мероприятий по совместному плану воспитательной направленности общеобразовательной школы.

**Пение произведений.**

Беседа о разучиваемых произведениях яркой, лаконичной, доступной для школьников форме с привлечением материала из школьной программы, из других видов искусств. Рассказ о творчестве, доступный данному возрасту. Анализ музыкального и поэтического текста, а также стиливых, жанровых, национальных и других особенностей произведения. Показ-исполнение песни педагогом. Разбор его содержания. Доведение исполнения песни до уровня, пригодного для публичного выступления.

**Пение учебно-тренировочного материала.**

Раскрытие роли и смысла каждого нового упражнения для музыкально-певческого развития ребенка. Рассказ об упражнениях для развития дыхания, гибкости и ровности голоса. Показ упражнений, их разучивание и впевание. Контроль над качеством исполнения. Формирование у учащихся самоконтроля.

**Слушание музыки.**

Слушание вокально-хорового материала, осваиваемого учениками на занятиях хора, а также инструментальных произведений для расширения кругозора учащихся, введения их в многообразный мир художественных образов. Формирование умения грамотно оценивать музыкальные произведения.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (34 Ч)

№ п/п	Раздел, тема занятия	Количество часов	Дата проведения план	Дата проведения факт
1.	Введение. Владение голосовым аппаратом. Звуковедение			
2.	Певческая установка и певческая позиция. Разучивание песни к Дню учителя «У моей России...»			
3.	Дыхание. Разучивание песни «У моей России...»			
4.	Манера исполнения. Знаменитые хоры прошлого и настоящего. Сценическая культура и сценический образ.			
5.	Движения вокалистов под музыку. Вокально-хоровая работа.			
6.	Вокальные упражнения, разучивание «Вперед, мой кораблик»			
7.	Работа над дикцией, интонационные упражнения.			
8.	Разучивание песни на новогодний утренник. муз. И. Ермолов «Падают снежинки»			
9.	Вокальные упражнения, дикция, интонация.			
10.	Исполнение песен			
11.	Вокальные упражнения			
12.	Эстетичность и сценическая культура			
13.	Разучивание новогодних песен			
14.	Разучивание новогодних песен. Дыхание.			
15.	Разучивание новогодних песен.			
16.	Разучивание новогодних песен.			
17.	Исполнение песен			
18.	Вокальные упражнения			
19.	Разучивание песен о			

	маме			
20.	Разучивание песен о маме			
21.	Разучивание песен о маме			
22.	Разучивание песни: А. Куреляк «Сердце матери»			
23.	Разучивание песни: А. Куреляк «Сердце матери»			
24.	Разучивание песни: В. Ударцев «Подари улыбку»			
25.	Исполнение песен			
26.	Разучивание песни: Ю. Купцова «Дети солнца»			
27.	Разучивание песни: Ю. Купцова «Дети солнца»			
28.	Исполнение песен			
29.	Вокальные упражнения			
30.	Разучивание песни: « Бессмертный полк»			
31.	Разучивание песни: «Бессмертный полк»			
32.	Исполнение песен			
33.	Разучивание песни: «Школьный вальс»			
34.	Разучивание песни: «Школьный вальс»			